

OPIS SZCZEGÓŁOWY

W przypisie:

Nazwisko spacja rok wydania dwukropek spacja numer strony (lub numery stron po myślniku) kropka (ewentualnie „n.” jako „nota” numer i kropka).

np.

Betegh 2004: 22-33 n. 12.

W zapisie bibliograficznym:

Nazwisko spacja inicjał imienia (lub inicjały imion po kropkach bez spacji między nimi) spacja (ed.) jeśli redaktor / (eds.) jeśli kilku redaktorów rok wydania dwukropek spacja tytuł kursywą kropka podtytuł kursywą przecinek spacja in dwukropek spacja inicjał imienia kropka spacja nazwisko przecinek spacja tytuł kursywą przecinek spacja liczba tomów po myślniku vols. (jeśli jeden tom = vol.) miejsce wydania dwukropek spacja rok wydania kropka.

np.

Betegh G. 2004: *The Derveni Papyrus. Cosmology, Theology, and Interpretation*, in: N. Davis, *The Ancient Papyrus*, 1-2 vols., Cambridge: Cambridge University Press.

Przykłady:

1. Książka jednego autora:

a. bibliografia

Bernabé A. (ed.) 2004: *Poetae epici Graeci. Testimonia et fragmenta. Pars II: Orphicorum et Orphicis similium testimonia et fragmenta*, fasc. 1, Monachii et Lipsiae: Teubneri.

b. przypis

Bernabé 2004: 112.

2. Książka kilku autorów:

a. bibliografia

Bernabé A., Jiménez A.I. 2008: *Instructions for the Netherworld. The Orphic Gold Tablets*, transl. M. Chase, Leiden – Boston: Brill.

b. przypis

Bernabé – Jiménez 2008: 41-44 n. 51. (n. = nota)

3. Książka pod redakcją:

a. bibliografia

Nowak P., Edmontowicz A. (eds.) 2001: *ABC historii muzyki*, Wieluń: Amber.

b. przypis

Nowak – Edmontowicz 2001: 113.

4. Artykuł w czasopiśmie

a. bibliografia

Bernabé A. 2008: *La teogonía órfica citada en las Pseudoclementina*, „Adamantius” 14, 79-99.

b. przypis

Bernabé 2008: 80 n. 10.

5. Paragraf / rozdział z kilkutomowego dzieła

a. bibliografia

Nowak P., Walmon A. (eds.) 2011: *Fragmenta poetica*, 2 vol., Bonn: Buchland.

b. przypis

Nowak – Walmon 2011: II 14. (II = tom, 14 = strona)

6. Inne przykłady:

BIBLIOGRAFIA

Bernabé A., Casadesús F. (eds.) 2008b: *Etimologías, juegos fónicos y gráficos en los textos órficos*, in: *Orfeo y la tradición orfica. Un reencuentro*, vols. 1-2, Madrid: Akal.

PRZYPIS

Bernabé - Casadesús 2008b: I 870. (I = tom, 870 = strona)

7.

BIBLIOGRAFIA

Rehm B., Strecker G. (eds.) 1992: *Die Pseudoklementinen I: Homilien*, GCS 42, Berlin: Akademie.

PRZYPIS

Rehm – Strecker 1992: 105-112.

8.

BIBLIOGRAFIA

Strecker G. (ed.) 1986-1989: *Die Pseudoklementinen III: Konkordanz zu den Pseudoklementinen*, vols. 1-3, GCS 12, Berlin: Akademie.

PRZYPIS

Strecker 1986-1989: II 28. (II – korzystam z 2. tomu, 28 - strona)

**PROSIMY CYTOWAĆ AUTORÓW STAROŻYTNYCH WEDLE PODANEGO
WZORU**

Aristophanes, *Aves*, v. 690-702 = OF 64 V.

Cleanthes, *Hymnus in Iovem* = SVF I no. 537.

Empedocles, fr. 124 Wright (31 B 137 D-K) 5-10 = OF 640 V.

Herodotus, *Historiae* II 53 = OF 880 T.

Porphyrius, fr. 354 Smith = OF 243 F.

Pseudo-Aristoteles, *De Mundo* 401 a27 – b7 = OF 31 F.

WYKAZ SKRÓTÓW

a. C. n.	<i>ante Christum natum</i> , przed Chrystusem
ad loc.	<i>ad locum</i> , odniesienie do miejsca
adn.	<i>adnotatio</i> , adnotacja
ca.	<i>circa</i> , około
cod.	kodeks(y)
col.	kolumna(y)
ed.	wydawca / wydanie
eds.	wydawcy
et al.	<i>et alii</i> (i inni, gdy liczba autorów lub wydawców przekracza 3)
fasc.	<i>fasciculus</i>
fig.	rysunek(i)
fr.	fragment(y)
in:	w:
inscr.	inskrypcja
inv.	numer inwentarzowy
Ms.	manuskrypt
Mss.	manuskrypty
n.	nota(y)
no.	numer(y)

P.	papirus(y)
p.	strona(y)
p. C. n.	<i>post Christum natum</i> , po Chrystusie
rec.	<i>recensio</i>
rev. ed.	poprawione wydanie
repr.	reprint(y)
suppl.	suplement
s.l.	<i>sine loco</i> (bez miejsca wydania)
s.v.	<i>sub voce</i> (hasła słownikowe)
transl.	przekład
v.	wers(y)
vol., vols.	tom, tomy

A

A&A	„Antike und Abendland”, Hamburg 1944 →
AAHG	„Anzeiger für die Altertumswissenschaft”, Wien 1948 →
AAHung	“Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae”, Budapest 1951 →
AB	„Analecta Bollandiana”, Bruxelles 1882 →
ABAW 1932 →	„Abhandlungen der Bayerischen Akademie der Wissenschaften”, München
ABD	<i>Anchor Bible Dictionary</i> , 6 vols., ed. D.N. Freedman, New York 1992.
ABSA	“The Annual of the British School at Athens”, London 1894 →
AC	„L’Antiquité Classique”, Louvain-la-Neuve 1932 →
ACD	„Acta classica Universitatis Scientiarum Debreceniensis”, Debrecen 1965 →

- AGPh** „Archiv für Geschichte der Philosophie”, Boston 1888 →
- AHAW** „Abhandlungen der Heidelberger Akademie der Wissenschaften”, *Göttingen* 1913-1995.
- AHB** “Ancient History Bulletin”, University of Calgary, 1987 →
- AHR** „American Historical Review”, Chicago, 1895→
- AION** Annali dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli Dipartimento di studi del mondo classico e mediterraneo antico
- AJA** “American Journal of Archaeology”, 1897 →
- AJAH** “The American Journal of Ancient History” 1976 →, New Series, 2008 →
- AJPh** “American Journal of Philology”, Baltimore 1880 →
- AK** “Antike Kunst”, Basel 1958 →
- AncPhil** “Ancient Philosophy”, Pittsburgh 1980 →
- ANET** J.B. Pritchard, *Ancient Near Eastern Texts relating to the Old Testament*, 3rd ed. with Supplement, Princeton 1969.
- ANRW** *Aufstieg und Niedergang der römischen Welt*, ed. B. Temporini, Berlin 1970 →
- AP** *Anthologia Palatina*
- Aph** “L'Année philologique”, Paris 1928 →
- AR** “Archeological Reports”, London 1955 →
- A&R** “Atene e Roma”, Firenze 1898 →
- ArPap** „Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete”, Leipzig – Berlin 1901-1941, 1953 →
- ARg** „Archiv für Religionsgeschichte”, Leipzig 1898 →
- ARV2** J. D. Beazley, *Attic Red-Figure Vase-Painters*, Oxford, 1963.
- ASNP** “Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa”, Pisa 1871 →

B

- BAGB** „Bulletin de l'Association Guillaume Budé”, Paris 1923 →
- BASOR** „Bulletin of the American Schools of Oriental Research”, Boston 1919 →
- BASP** „Bulletin of the American Society of Papyrologists”, Urbana 1964 →
- BCH** “*Bulletin de Correspondance Hellénique*”, Athènes 1877 →
- BGU** Aegyptische Urkunden aus den Königlichen (later Staatlichen) Museen zu Berlin, Griechische Urkunden, Berlin 1895 →
- BICS** “Bulletin of the Institute of Classical Studies”, London 1954 →
- BKT** Berliner Klassikertexte, Berlin
- BKT V** = P.Berol. *Griechische Dichterfragmente: Pars I, Epische und elegische Fragmente; Pars II, Lyrische und dramatische Fragmente*, ed. W. Schubart and U. von Wilamowitz-Moellendorff, Berlin 1907.
- BNP** *Brill's New Pauly: Encyclopaedia of the Ancient World*, 22 vols., eds. H. Cancik, H. Schneider, M. Landfester, Brill, Leiden - Boston 2002-2011.
- ByzA** “Byzantinisches Archiv”, Leipzig 1898 →
- ByzZ** „Byzantinische Zeitschrift”, Leipzig 1892 (od 1994 Stuttgart – Leipzig) →
- BZGA** “*Basler Zeitschrift für Geschichte und Altertumskunde*”, Michigan 1902 →

C

- CA** “Classical Antiquity”, [Berkeley](#) 1982 →
- CArch** “*Cahiers archéologiques*”, Paris 1945 →
- CCA** *Corpus Christianorum. Series apocryphorum*, Turnhout 1983 →
- CCC** „Civiltà Classica e Cristiana”, Genova 1980-1993.
- CCG** *Corpus Christianorum. Series Graeca*, Turnhout 1977 →
- CCL** *Corpus Christianorum. Series Latina*, Turnhout 1954 →
- CGF** *Comicorum Graecorum Fragmenta*, ed. G. Kaibel, Berlin 1899

- CH** *Corpus Hermeticum*, eds. A.D. Nock, A.-J. Festugière, 4 vols., Paris 1946-1954.
- CF** „Classical Folia. Studies in the Christian Perpetuation of the Classics”, New York 1946 →
- CIG** *Corpus inscriptionum Graecarum*, 5 vols., ed. A. Boeckh [et al.], Berlin 1828-1877.
- CIL** *Corpus inscriptionum Latinarum*, 16 vols., ed. Th. Mommsen [et al.], Berlin 1862-1989.
- CIMRM** M. J. Vermaseren (ed.), *Corpus Inscriptionum et Monumentorum Religionis Mithriacae*, 2 vols., Hague 1956, 1960.
- CJ** „The Classical Journal”, Chicago 1905 →
- C&M** „Classica et Mediaevalia”, København 1938 →
- CML** „Classical and Modern Literature”, Terre Haute, 1980 →
- CodM** “Codices manuscripti: Zeitschrift für Handschriftenkunde”, Wien 1975 →
- CPh** „Classical Philology”, Chicago 1906 →
- CQ** „The Classical Quarterly”, London 1906 →
- CR** „The Classical Review”, London – New York 1887 →
- CRAI** „Comptes Rendus des Séances de L' Académie des Inscriptions et Belles-Lettres”, Paris 1857 →
- CSCO** *Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium*, Paris 1903 →
- CSEL** *Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latinorum*, Wien 1866 →
- CW** „Classical World”, Pittsburgh 1957 →

D

- DACL** *Dictionnaire d'archéologie chrétienne et de liturgie*, 15 vols., eds. F. Cabrol, H. Leclercq, Paris 1924-1953.
- D-K** H. Diels, W. Kranz, *Die Fragmente der Vorsokratiker*, 3 vols., 18 ed., Weidmann, Zürich – Hildesheim 1989, repr. 2004-2005.
- DNP** *Der neue Pauly. Enzyklopädie der Antike*, 19 vols., eds. **H. Cancik, H. Schneider**, Stuttgart 1996-2007.
- DOP** „Dumbarton Oaks Papers”, Dumbarton – Cambridge MA 1940 →
- DSAM** *Dictionnaire de spiritualité ascétique et mystique*, ed. M. Viller, Paris 1937 →

E

- EByz** „Etudes Byzantines”, Bucarest 1979 →
- EClas** “Estudios clásicos”, Madrid 1950 →
- EGF** *Epicorum Graecorum fragmenta*, ed. M. Davies, Göttingen 1988.
- EJ** *Encyclopaedia Judaica*, 16 vols., 4 ed., Jerusalem 1978.
- EK** *Encyklopedia Katolicka*, Lublin 1973 →
- EO** „Echos d’Orient”, Paris 1897-1942.
- ER** *The Encyclopedia of Religion*, 16 vols., ed. M. Eliade, New York – London 1987.
- ES** “Etruscan Studies”, Amherst MA 1996 →
- ETHr** „Études Théologiques et Religieuses”, Montpellier 1926 →

F

- FGH** F. Jacoby, *Die Fragmente der griechischen Historiker*, Berlin 1923 →
- FS** Festschrift (Księga Pamiątkowa, z podaniem nazwiska)
- FZPhTh** „Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie” (poprzedni tytuł: „Jahrbuch für Philosophie und Spekulative Theologie” [JPT], Freiburg (CH) 1954 →

G

- GB** “Grazer Beiträge”, Salzburg 1973 →
- GCS** *Die griechischen christlichen Schriftsteller der ersten drei Jahrhunderte*, Leipzig – Berlin 1897 →
- GCS NF** *Die griechischen christlichen Schriftsteller. Neue Folge*, Berlin 1995 →
- GettyJ** „The J. Paul Getty Museum Journal”, Los Angeles 1974 →
- G&R** „Greece and Rome”, Oxford 1931 →
- GRBS** „Greek, Roman and Byzantine Studies”, Durham 1958 →

H

- HSPh** „Harvard Studies in Classical Philology”, Cambridge MA 1890 →
- HThR** „The Harvard Theological Review”, Cambridge MA 1908 →
- HZ** „Historische Zeitschrift”, München 1859 →

I

- ICS** “Illinois classical studies”, Urbana 1976 →
- IEG** M. L. West, *Iambi et Elegi Graeci ante Alexandrum cantami*, 2 vols., 2 ed., Oxford 1992.
- ILS** *Inscriptiones Latinae selectae*, ed. H. Dessau, 3 vols, Berlin, 1892–1916.

J

- JBAA** „The Journal of the British Archaeological Association”, London 1845 →
- JbAC** „Jahrbuch für Antike und Christentum”, Münster 1958 →
- JBL** „Journal of Biblical Literature”, Philadelphia 1881 →
- JECS** „Journal of Early Christian Studies”, Baltimore 1993 →
- JHI** “Journal of the History of Ideas”, Baltimore 1940 →
- JHS** “Journal of Hellenic Studies”, London 1880 →
- JJP** “Journal of Juristic Papyrology”, New York – Warsaw 1946 →
- JJS** “Journal of Jewish Studies”, Oxford 1948 →
- JRH** „Journal of Religious History”, Sydney 1960/1961 →
- JRS** „Journal of Roman Studies”, London 1911 →
- JSTOR** „Journal Storage”, New York – Michigan 1995 →
- JStP** „Journal for the Study of the Pseudoepigrapha”, Sheffield 1987 →
- JTS** „The Journal of Theological Studies”, London 1900 →

L

- Lampe** G.W.H. Lampe, *A Patristic Greek Lexicon*, 4 ed., Oxford 1976.
- LCM** “Liverpool Classical Monthly”, Liverpool 1976-1995.
- LEC** “Les etudes classiques”, Bruxelles 1932 →
- LEH** J. Lust, E. Eynikel, K. Hauspie, *Greek-English Lexicon of the LXX*, rev. ed., Stuttgart 2003.
- LF** “Listy Filologické”, Praha 1887 →
- LIMC** *Lexicon iconographicum mythologiae classicae*, eds. H.C. Ackermann, J.-R. Gisler, [Zürich – München 1981](#) →
- Loeb** Loeb Classical Library, Harvard
- LSJ** H.G. Liddell, R. Scott, R. Jones [et al.], *Greek-English Lexicon*, Oxford, 9 ed., 1996.
- LXX** *Septuaginta, Vetus Testamentum Graecum Auctoritate Academiae Scientiarum Göttingensis editum*, 24 vols., ed. J. Ziegler [et al.], Göttingen 1931 – 2008.

M

- MAL** „Memorie della Classe di Scienze morali e storiche dell'Accademia dei Lincei”,
- MAT** „Memorie dell'Accademia delle Scienze di Torino, Classe di Scienze morali, storiche e filologiche”, Torino 1839 →
- MCr** “Museum Criticum”, Cambridge 1826 →
- MEFRA** “Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'école Française de Rome, Antiquité”, 1881 →
- MH** „Museum Helveticum”, Schwabe Verlag 1944 →
- MHR** “Mediterranean historical review”, Routledge 1986 →
- MonA** “Monumenti antichi, pubblicati dall'Accademia dei Lincei”, Milan 1890 →
- MSR** „Mélanges de Science Religieuse”, Lille 1944 →

MusPat “Museum Patavinum: rivista semestrale della Facoltà di Lettere e Filosofia di Padova”, Firenze 1983 →

N

NHC *Nag Hammadi Codex*, Leiden – New York – Köln 1984 →

NHMS *Nag Hammadi and Manichaean Studies*, Leiden 1971 →

NHS *Nag Hammadi Studies*, Leiden 1972 →

NSA „Notizie degli scavi di antichità”, Roma 1876 →

NovT “Novum Testamentum”, Leiden 1956 →

NT *Novum Testamentum*, eds. E. Nestle, K. Aland, Stuttgart 1991.

NTS „New Testament Studies” (poprzednio: „Bulletin. Studiorum Novi Testamenti Societas”, Oxford 1950-1952), Cambridge 1954/1955 →

O

Oath “Opuscula Atheniensia”, Stockholm 1953 →

OC R.D. Majercik, Julianus the Theurgist: *The Chaldean oracles*: text, translation, and commentary, Leiden 1989.

ODB *The Oxford Dictionary of Byzantium*, 3 vols., ed. A. Kazhdan [et al.], New York – Oxford, 1991.

OGIS *Orientis Graeci inscriptiones selectae*, 2 vols., ed. W. Dittenberger, Leipzig 1903-1905.

OH *Himnos órficos*, ed. G. Ricciardelli, Milano 2000.

OJA „Oxford Journal of Archaeology”, Oxford 1981 →

OF A. Bernabé, *Poetae epici Graeci. Testimonia et fragmenta. Pars II: Orphicorum et Orphicis similibus testimonia et fragmenta*, fasc. 1-2, Monachii et Lipsiae 2004-2005; fasc. 3: *Musaeus, Linus, Epimenides, Papyrus Derveni. Indices*, Berolini 2007.

OL *Lapidario órfico*, eds. R. Halleux, J. Schamp, Paris 1985.

OSAPh “Oxford Studies in Ancient Philosophy”, Oxford 1983 →

P

- PAPhS** “Proceedings of the American Philosophical Society”, Philadelphia 1838 →
- PBA** Proceedings of the British Academy, Oxford
- PBSR** Papers of the British School at Rome
- PCA** Proceedings of the Classical Association, London
- PCG** *Poetae comici Graeci*, 8 vols., eds. R. Cassel. C. Austin, Berlin 1983-1995.
- PCPhS** “Proceedings of the Cambridge Philological Society”, Cambridge 1882 →
- P.Bonon.** *Papyri Bononienses*, ed. O. Montevecchi, Milan 1953.
- P.Derv.** *The Derveni Papyrus*, eds. Th. Kouromenos, G.M. Parassoglou, K. Tsantsanoglou, Firenze 2006.
- PGM** *The Greek Magical Papyri in Translation: Including the Demotic Spells: Texts*, ed. H. D. Betz, Chicago 1992.
- P.Gur.** *Greek Papyri from Gurob*, ed. J.G. Smyly, Dublin 1921.
- PGM** *Papyri Graecae Magicae*, 2 vols., ed. K. Preisendanz, Leipzig-Berlin 1928, 1931; *The Magical Papyri in Translation*, ed. H.D. Betz. Chicago 1985.
- P.Herc.** *Catalogo dei Papiri Ercolanesi*, compiled under the direction of M. Gigante at Centro Internazionale per lo Studio dei Papiri Ercolanesi. Naples 1979
- P.Oxy.** *The Oxyrhynchus Papyri*. Published by the Egypt Exploration Society in Graeco-Roman Memoirs. London. 1898 →
- P.Stras.** Griechische Papyrus der Kaiserlichen Universitäts- und Landesbibliothek zu Strassburg, ed. F. Preisigke, Leipzig 1912 →
- PEF** *Powszechna Encyklopedia Filozofii*, eds. A. Krąpiec – A. Maryniarczyk – P. Jaroszyński, Lublin 2000 →
- PEG** *Poetae epici Graeci*, ed. A. Bernabé, Leipzig 1987.
- PG** *Patrologiae cursus completus. Series Graeca*, 161 vols., ed. J.P. Migne, Paris 1857-1866.
- PhQ** „Philological Quarterly”, Iowa 1922 →

PL *Patrologiae cursus completus. Series Latina*, 222 vols., ed. J.P. Migne, Paris 1878-1890.

PLG *Poetae lirici Graeci*, 3 vols., eds. Th. Bergk, O. Schröder, Leipzig 1882, 1905.

PLRE *Prosopography of the Later Roman Empire*, 2 vols., eds. H.J.M. Jones, J.R. Martindale, J. Morris, Cambridge 1971-1980.

PLS *Patrologiae Latinae Supplementum*, 5 vols., ed. A. Hamman, Paris 1957-1971.

PMG *Poetae melici Graeci*, ed. D.L. Page, Oxford 1962.

PMGF *Poetarum melicorum Graecorum fragmenta*, ed. M. Davies, Oxford 1991.

PO *Patrologia Orientalis*, eds. H. Graffin, F. Nau, Paris 1903 →

POK *Pisma Ojców Kościoła*, 28 vols., ed. J. Sajdak, Poznań 1924-1970.

PP „La Parola del passato”, Napoli 1946 →

PrzRel „Przegląd Religioznawczy” (wcześniej „Euhemer”), Warszawa 1957 →

PSP *Pisma Starochrześcijańskich Pisarzy*, Warszawa 1969 →

Q

QUCC “Quaderni urbinati di cultura classica”, Pisa – Roma 1928 →

R

RA „*Revue archéologique*”, Paris 1844 →

RAC *Reallexikon für Antike und Christentum*, ed. Th. Klauser, Stuttgart 1950 →

RaL „*Religion & Literature*” (poprzednio: „*Notre Dame English Journal*” 1961-1983), Notre Dame 1984 →

RBi „*Revue Biblique*” (w latach 1941-1945 jako „*Vivre et Penser*”), Paris 1892 →

RCCM „*Rivista di cultura classica e medioevale*”, Roma br

RE *Real-Encyclopädie der klassischen Altertumswissenschaft*, eds. A.F. Pauly, G. Wissowa, W. Kroll, Stuttgart 1839 →

REA „*Revue des Études Anciennes*”, Bordeaux – Paris 1899 →

REB	„Revue des Études Byzantines”, Paris 1946 →
REG	„Revue des Études Grecques”, Paris 1888 →
REL	„Revue des Études Latines”, Paris 1923 →
RelCult	„Religi3n y Cultura”, Madrid 1928 →
RevH	„Revue Historique”, Paris 1376 →
RevSR	„Revue des Sciences Religieuses”, Strasbourg 1921 →
RivAC	„Rivista di Archeologia Cristiana”, Roma 1924 →
RF	„Roczniki Filozoficzne”, Lublin 1948 →
RFIC	„Rivista di filologia e di istruzione classica”, Torino 1873 →
RH	„Roczniki Humanistyczne”, Lublin 1949 →
RhM	„Rheinisches Museum”, Bonn 1828 →
RHPR	„Revue d’Histoire et de Philosophie Religieuses”, Strasbourg – Paris 1921 →
RHR	„Revue de l’Histoire des Religions”, Paris 1880 →
RHT	„Revue d'histoire des textes”, Paris 1971 →
RIA 2004.	„Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte”, Roma 1952-
RLAC	<i>Reallexikon für Antike und Christentum</i> , ed. Th. Klauser, Stuttgart 1950 →
RPAA	Rendiconti della Pontificia Accademia di Archeologia, Città del Vaticano
RPhL	„Revue de philologie de litterature et d'histoire anciennes”, Paris 1845 →
RQ	„Römische Quartalschrift”, Freiburg 1891 →
RSBN	„Rivista di Studi Bizantini e Neoellenici”, Roma 1964 →
RSLR	„Rivista di Storia e Letteratura Religiosa”, Firenze 1965 →
RSO	"Rivista degli studi orientali”, Roma 1923 →
RSR	„Recherches de Science Religieuse”, Paris 1910 →
RSP	„Rivista di studi pompeiani”, Pompei 1984 →
RSPT	„Revue des Sciences Philosophiques et Théologiques”, Kain 1907-1911, Paris

1912-1941/1942, 1947 →

RSR „Recherches de Science Religieuse”, Paris 1910 →

S

SACH „Studia Antiquitatis Christianae”, Warszawa 1977 →

SACH NS „Studia Antiquitatis Christianae. Series nova”, Katowice 2005 →

S&C „Scrittura e civiltà”, Torino 1977-2001.

SCh „Sources Chrétiennes”, Paris 1947 →

SE „Studi etruschi”, Roma 1927 →

SEG Supplementum Epigraphicum Graecum, Leiden 1923 →

SH *Supplementum Hellenisticum*, eds. H. Lloyd-Jones, P. Parsons, Berlin – New York 1983.

SIFC „Studi italiani di filologia classica”, Firenze 1893 →

SJT „The Scottish Journal of Theology”, Edinburgh 1948 →

SMSR „Studi e Materiali di Storia delle Religioni”, Roma 1925 →

SO „Symbolae Osloenses”, Oslo 1922 →

SP „Studia Patristica”, Oxford 1955-1985, Leuven 1989 →

SPh „Studies in Philology”, Chapel Hill 1906 →

SPhP „Symbolae Philologorum Posnanensium”, Poznań 1973 →

SVF H. von Arnim, *Stoicorum veterum fragmenta*, 4 vols., Stuttgart 1905-1924.

STV „Studia Theologica Varsaviensia”, Warszawa 1963 →

SymKaz *Sympozja Kazimierskie*, poświęcone kulturze świata późnego antyku, red. B. Iwaszkiewicz-Wronikowska – D. Próchniak, Lublin 1998 →

T

TAPA „Transactions [and Proceedings] of the American Philological Association”, Hartford 1871 →

TAPS „Transactions of the American Philosophical Society”, Philadelphia 1995 →

Teubner Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana, Leipzig – Stuttgart

TrGF *Tragicorum Graecorum fragmenta*, eds. B. Snell, S. Radt, R. Kannicht, 5 vols., Göttingen 1971-1986.

TU *Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur*, Leipzig – Berlin 1882 →

TUAT O. Kaiser, *Texte aus der Umwelt des Alten Testaments*, Gütersloh 1982-2001.

TWNT *Theologisches Wörterbuch zum Neuen Testament*, 9 vols, eds. G. Kittel, G. Friedrich, Stuttgart 1933-1974.

TDNT *Theological Dictionary of the New Testament*, eds. G. Kittel, G. Friedrich, G.W. Bromiley, 10 vols., Grand Rapids 1964.

U

UCPPh University of California Publications in Classical Philology.

V

VetChr „Vetera Christianorum”, Bari 1964 →

VChr „Vigiliae Christianae”, Amsterdam 1947 →

VoxP „Vox Patrum”, Lublin 1981 →

VS „La vie spirituelle ascétique et mystique”, Paris 1919 →

W

WAM Wydawnictwo Apostolstwa Modlitwy, Kraków 1872 →

WS „Wiener Studien. Zeitschrift für klassische Philologie und Patristik”, Wien 1879 →

Y

YCS „Yale Classical Studies”, Yale 1928 →

Z

ZAch „Zeitschrift für antikes Christentum”, Berlin – New York 1997 →

ZAW „Zeitschrift für die Alttestamentliche Wissenschaft”, Giessen – Berlin 1881 →

ZN „Zeszyty Naukowe” (+ nazwa uczelni)

ZPE „Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik”, Köln 1967 →

ZRGG „Zeitschrift für Religions- und Geistesgeschichte”, Leiden – Köln 1948 →

Ź

ŹM Źródła Monastyczne, Kraków – Tyniec 1993 →

ŹMF Źródła Myśli Filozoficznej, Kraków 2005 →

ŹMT Źródła Myśli Teologicznej, Kraków 1996 →

Opracowała Ewa Osek